

Частное образовательное учреждение дополнительного образования
«Образовательный центр «Константа»



Утверждаю
Директор Учреждения

Е.Г. Смирнова

Принята

Решением Педагогического Совета
Учреждения

№ 3

от «24» августа 2021 г.

Приказ № 13

от « 31 » августа 2021 г.

**Общеразвивающая программа
дополнительного образования детей**

«Словолодочки»

Возраст детей 4-6 лет.

Срок обучения – 1 год

Количество часов-72

Автор-составитель: Пчелинцева Ю.А.

Санкт-Петербург

2021

Структура программы

1. Пояснительная записка

- цели и задачи программы
- возрастные особенности обучающихся
- формы и методы проведения занятий
- ожидаемые результаты
- сроки реализации, режим занятий
- контроль за освоением программы

2. Содержание

- содержание программы
- учебный план
- календарно-учебный график
- учебно-тематическое планирование

3. Методическое обеспечение программы

4. Литература

5. Приложения

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Словолодочки» для детей 4-6 лет на 2021-2022 учебный год разработана в соответствии:

- С Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29.12.12;
- С санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденными Постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.10 №189
- С Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)).
- С письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.10.2015 №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»
- Уставом Частного образовательного учреждения «Образовательный центр «Константа»
- Учебным планом Частного образовательного учреждения «Образовательный центр «Константа» на 2021-2022 учебный год.

Программа по развитие речи и обучение грамоте «Словолодочки» имеет **социально-педагогическую направленность.**

Актуальность данной программы обусловлена всё возрастающими требованиями к ученикам начальной школы в вопросах самостоятельного чтения, понимания прочитанного, пересказа прочитанного, выразительного чтения, чтения по ролям и т.д. И несмотря на то, что чтение – является фундаментальным навыком, его отработка не входит в компетенцию дошкольных учреждений, но и в начальной школе – этому не оказывается должного внимания, поэтому зачастую ребёнок должен прийти в школу уверенно читающим.

Кроме того, насыщенность программы обучения самих учителей и воспитателей настолько велика, что уделить внимание углублению в именно эту тему просто не представляется возможным. Осведомленность

родителей по вопросу обучения своего ребёнка чтению часто не позволяет им научить ребёнка делать это правильно, а наоборот, создает проблемы для дальнейшего обучения в школе.

В структуре чтения как деятельности, согласно Роговой Г. В. и Верещагиной И. Н., можно выделить мотив, цель, условие и результат.

Мотивом является общение или коммуникация с помощью печатного слова. **Целью** является получение информации по тому вопросу, который интересует учащегося. К **условиям** относится овладение графической системой языка и приемом извлечения информации. **Результатом** является понимание или извлечение информации из прочитанного текста с разной степенью точности и глубины.

Основными базовыми умениями, лежащими в основе чтения, являются умения:

- прогнозировать содержание информации по структуре и смыслу;
- определить тему, основную мысль;
- делить текст на смысловые куски;
- отделять главное от второстепенного;
- интерпретировать текст.

При обучении чтению важно не только формирование у учащихся необходимых навыков и умений, обеспечивающих возможность чтения как опосредованного средства общения, но и привитие интереса к чтению. Как справедливо отмечает А. А. Леонтьев, умения читать, неподкрепляемые более или менее постоянной тренировкой, распадаются очень быстро, и все усилия по обучению чтению оказываются напрасными.

Чтение, – пишет С. Л. Рубинштейн, - не является просто механической операцией перевода письменных знаков в устную речь. Для обучения чтению необходима, конечно, прежде всего, выработка соответствующих технических навыков, но одних лишь технических навыков недостаточно. Поскольку чтение включает понимание смысла

прочитанного, то оно представляет собой своеобразную мыслительную операцию.

Надо учитывать, что у детей с флегматичным складом характера, т.е. с замедленными мышлением, речью и действиями, процесс обучения идет не так быстро, как у их сверстников с более подвижными процессами нервной системы. Овладев грамотой, читают они спокойно и неторопливо, в противоположность непоседливым и возбудимым детям, которые читать и считать учатся быстро, но, проявляя поспешность, делают при этом много ошибок.

Если у ребёнка логопедические проблемы, то научиться читать ему будет тяжело. Конечно, при достаточной тренировке можно любого ребёнка научить читать, но какой смысл этого обучения, если он отрицательно повлияет на его развитие. Есть дети, которые независимо от того, учат их чтению или нет, сами овладевают этим искусством к четырем - пяти годам. Таких детей на самом деле немного, большинство из них необходимо обучать чтению постепенно. Обычно все дети готовы к этому к шести годам. Если родители не обучают ребёнка чтению до школы, то ребёнку будет тяжело освоить чтение вместе с читающими одноклассниками. Современные буквари рассчитаны на читающих детей. Поэтому задача родителей и дошкольных педагогов - научить читать ребёнка до школы и тем самым помочь ему пережить нелегкий период адаптации к школьной жизни.

Навык чтения обязательно нужно формировать еще в детстве, прививать любовь к книгам. От этого будет зависеть скорость чтения, которая важна при обучении в школе и влияет на успеваемость. Ребёнок должен справляться с большим объемом информации, которую он получает в школе. Если он читает плохо и медленно, то на домашние задания потребуется больше времени, концентрация внимания будет снижена, что в итоге скажется на качестве учебы.

Цель программы заключается в обучении детей чтению в игровой форме, а также формированию интереса к чтению и книгам.

Задачи в рамках поставленной цели обучения:

- подготовка к обучению чтению: развитие фонематического восприятия; развитие познавательных способностей ребёнка, внимания, памяти, мышления, мелкой моторики; развитие речевых способностей;
- изучение звуков, запоминание слогов, как основной структурной единицы слова;
- чтение слов по словолодочкам и отработка правильной структуры чтения слов;
- работа над пониманием прочитанного и развитие образного восприятия.

Принципы построения программы:

- учет индивидуальных особенностей, возможностей и степени готовности к обучению чтению детей;
- создание на уроке атмосферы праздника и волшебства;
- недопустимость выставления любых оценок работы и сравнительных моментов;
- положительная оценка лучшего достижения ребенка за урок;
- проведение занятий с учетом специфики дошкольного возраста;
- вовлеченность каждого ученика в процесс, наглядность материала.

Формы и методы проведения занятий:

Программа включает в себя широкое использование различного словесного и иллюстративного материала: стихи, потешки, загадки, пословицы и поговорки, словесные игры и упражнения, веселые рисунки, создающие

эмоциональный фон. Интерес к занятию и мотивационная направленность деятельности помогают формировать самоконтроль и самооценку ребенка.

Ожидаемый результат:

Ребенок к концу года должен уметь:

- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, звонкие, громкие и тихие;
- делить слова на слоги; читать слова, понимать прочитанное
- дифференцировать глухие и звонкие, мягкие и твердые согласные, называть их изолированно;
- определять и называть первый звук в слове (без призвуча гласного);
- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- уметь писать буквы
- выполнять упражнения для пальцев и кистей рук.

Срок реализации программы, режим занятий:

Основной формой работы с детьми являются игровые занятия, продолжительность которых соответствует возрастным нормам детей - 2 раза в неделю по 30 мин.

Всего 72 занятия, 36 часов в год.

Контроль за освоением программы

Итоги могут подводиться в форме игры, в начале и конце года – диагностика. Полученные знания дети демонстрируют на открытых занятиях и праздниках в нестандартных ситуациях.

Контроль знаний проводится в виде соревнований, творческих задач, игровых заданий, конкурсов.

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание программы

Содержание программы позволяет в игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук, слог, слово, образ и научиться одному из фундаментальных навыков в обучении – чтению.

Залогом правильного обучения является развитие фонематического восприятия ребенка. В занятия включены задания с неречевыми звуками, анализом и синтезом, игры на развитие фонематического слуха.

Изучение звука базируется на запоминании образа буквы русского алфавита, акцент делается именно на звуках, понятие буквы даем в конце учебного года, когда ученики будут владеть умением сливать звуки в слоги и прочитывать слова целиком.

Для запоминания используются фантастические сюжеты, яркие игрушки, выдерживается общая сюжетная линия (морская тема). Дети идут не заниматься, а плавать и играть в волшебные словолодочки.

Используется определенная последовательность изучения звуков: один гласный (начало с АОУЫЭ) плюс три согласных. Это позволяет уже после нескольких занятий работать над процессом слияния звуков в слоги и ускоряет для ребенка процесс отработки навыка чтения.

Программа позволяет достичь двух следующих результатов: обучение правильному чтению (чтению с пониманием прочитанного) и поддержанию интереса и любви к этому навыку за счет легкости и высокой наглядности обучающего материала.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: звуки, слоги, слова, смысл. Переходы через один из этапов в программе не допускаются, что позволяет избежать в дальнейшем серьезных ошибок в чтении: побуквенного чтения, слогового чтения, чтения без понимания смысла, прочитывание по два и более раза.

Выделим **4 этапа** процесса обучения чтения по методике «Словолодочки». Звуки. Слоги. Слова. Смысл. Прежде чем приступить к изучению звуков, нужно проверить, готов ли дошкольник к обучению.

Этап 1 – это интерес ребенка. Листает книжки с увлечением? Просит почитать ему сказки? Сам выбирает книжки? Интересуется буквами и пробует писать сам? А может просит научить его писать свое имя? Все это сигнализирует – готов.

Этап 2 – отсутствие возможных нарушений развития, способных помешать формированию навыка, отсутствие проблем речевого спектра (консультация логопеда обязательна).

Этап 3 — это хорошая ориентация в пространстве, ребёнок должен знать где право, где лево, где верх, где низ. Чтение осуществляется слева направо и сверху вниз, и обучение проводится точно также. Алфавит (Приложение 1) будет читаться слева направо и сверху вниз, также, как и по слогам будет петься слоговая таблица (Приложение 2).

Этап 4 — это фонематический слух. Фонематический слух - тонкий систематизированный слух, с помощью которого можно различать и узнавать фонемы, составляющие звуковую оболочку слова. Фонематический слух является основой для понимания смысла сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, можно получить совершенно иное слово: "кот-ком", "фата-вата", "кочка-мочка".

Структура обучающего процесса чтению по методике «Словолодочки»

Этап 1. Изучение звуков с помощью алфавита «Капельки чтения» (см. Приложение 1). В русском алфавите 33 буквы, 31 звук, из них 10 гласных и остальные согласные буквы. Про гласные говорим, что они голосом могут быть показаны, на эти звуки нет препятствия ни языка, ни зубов, ни губ - можем легко потянуть, например, О-О-О. Разделение на гласные и согласные должно быть при обучении обязательно для

дальнейшего слияния слогов и прочтения слов. Согласные звуки бывают мягкие и твердые, глухие и звонкие. Есть гласные, придающие мягкость согласному звуку (е, ё, ю, и, я), а еще такие, которые дают совсем другой звук, например, звука Ё нет в русском языке, а иногда буква Ё дает целых два звука – Й и О. Пригодятся ли эти знания для чтения – нет. Но слоговая таблица построена таким образом, что это разделение показано визуально, что позволит ребёнку легче овладеть фонетическим разбором слова в первом классе.

Алфавит используется без опорных картинок, т. к. закрепление образа за каждой буквой мешает началу правильного чтения и оттягивает его. Он представлен в последовательности, в которой он и есть, но гласные буквы выделены красным цветом, согласные - чёрным цветом. Под каждой буквой стоит капелька. Объем этой капельки указывает на длительность произношения звука и дает возможность отличить гласную от согласной. Одно из упражнений каждого урока первых месяцев обучения – прочитать весь алфавит. Педагог читает и показывает одновременно – дети повторяют: АААА, Б (не БЭ), В, Г, Д, ЕЕЕЕ и так далее.

Чтобы ребенок запомнил образ буквы - ему нужно ее потрогать, и нужно смоделировать эту букву: разукрасить, вырезать, нарисовать красками, слепить из пластилина, на картоне сделать аппликацию из цветной бумаги, или посыпать горохом, бусинками, блестками, фасолью, макаронами, можно писать букву на муке, песке, земле, собирать из спичек, ватных палочек, орешков, изюма, сухариков.

Этап 2. Со слогами работа очень большая и может быть поделена на два направления: работа со слоговой таблицей (Приложение 2,3) и работа по слиянию слогов.

Для обучения чтению по данной методике используются только открытые слоги. Это слоги, в которых первый звук согласный, второй гласный, потому что в случае, если ребенку на начальном этапе сложения

звуков в слоги давать понятие закрытого слога, то малыш будет видеть его везде, в том числе там, где не нужно. Например, слово ОЗЕРО он прочтет ОЗ-ЕР-О и смысла прочитанного не усвоит. Гласные буквы также выделены красным, как и в алфавите, а согласные буквы выделены чёрным для того, чтобы ребёнок визуальное мог запомнить и легко разделить гласные и согласные. Потому что слог складывается из согласного звука и гласного. И только в такой последовательности они садятся в лодочку и никак иначе – рассмотрим игровой момент.

Итак, в таблице море, поэтому много-много лодочек (пиратских шлюпок, корабликов и т. д. на фантазию педагога). ММММММ, а рядом ААААААА, начинает песню ММММММ, но он очень короткий и петь не умеет, помогает ему АААААААА, читаем ММММААААА. А потом сразу МО, МУ, МЫ, МЭ. Почему гласные отдельно? И без лодочки? Потому, что они задают темп чтения и повторяются с каждым согласным.

Второй вариант игры: придумываем легенду: буква О это у нас, например, мешок с подарками от Деда Мороза. Мешков очень много и подарков тоже очень много. Мешки все круглые - как буква О. Задача - помочь Деду Морозу собрать эти все мешки, чтобы все зверюшки в лесу остались с подарками. Одновременно с прочитыванием слога - указывать на него. Цель - закрепить визуальное со звуковым его сопровождением. То есть, когда говорим лу - показываем лу и т. д.

Работа второго направления – по слиянию слогов следующая: педагог называет ребенку только первый согласный звук (если он сам затрудняется) и напоминает, что второй звук сегодня А (например, но каждый урок – новая гласная). Получается педагог говорит ЛЛЛЛЛ, ребенок подхватывает и говорит ЛЛЛЛЛАААА, вот и получился слог, затем педагог говорит ММММ, он ММММАААА и процесс запущен.

С каких букв лучше начать складывать слоги – с тех, которые можно потянуть: это м, р, с, л, н, ж, ш, в. Эти звуки необходимы только на начальном этапе запуска механизма чтения – чтобы исключить ненужное Б

А, БА. Если ребенок будет сливать звуки таким образом, то будет прогрессировать побуквенное чтение, а избавиться от него трудно, легче его не допустить.

Чтобы игра в слоги для ребёнка показалась увлекательной и интересной, нужно рисовать. Одно из любимых занятий для ребенка – это рисование. Пример одного из уроков: «Лодки, много и отдельные буквы – наверное был шторм и все пассажиры (буквы) рассыпались, и ты должен рассадить их по местам. Первым в лодке сидит, вспоминаем, согласный звук, второй – гласный. В первую лодку посадим Б и А, прочитаем БА. Как думаешь, кто же плывет в этой лодке? БААААА – баран, верно! Кто плывет на следующей лодке? КО, КОООО, корова? Здорово! Куда они плывут МЫ – МЫЛО – за мылом?» И так далее.

Этап 3. Комплексность подхода — это принципиальное отличие методики «Словолодочки» от других. Детки учат капельки, лодочки, а потом просто их соединяют в слово (Приложение 4). Ценность карточек-словолодочек в следующем: слово не разбито на слоги (ни вертикальными чертами, ни горизонтальными), ребенок видит слово ЦЕЛИКОМ. И это очень важно. Важно для понимания прочитанного, важно для скорости чтения. Если ребенок учится читать по книжкам, в которых слоги разбиты, ему будет крайне сложно перейти на чтение словами. Ведь, всё, что от него требуется – это назвать отдельные слоги. Кроме того, формат изображения – карточка – очень подходит для правильного дозирования количества слов. Например, сегодня ребенок прочитал 5 словолодочек, завтра 7, послезавтра 9 и т. д.

Этап 4. Это чтение не слогами, не словами, не предложениями, а образами. Для этого необходима образная память. Именно она нужна для понимания прочитанного с первого раза. Педагог должен дать понять, что каждое слово – это определенный образ. Например, колобок. У кого-то он

желтый, у кого-то с розовыми бочками, у кого-то с глазами, в травинках. Или король – у каждого свой (старый, молодой, стоит, сидит, с короной, в мантии и т. д.)

Прежде, чем даем ребёнку очередную карточку – нужно заинтриговать ребенка максимально. Например, «сейчас ты прочитаешь о том, о чем я мечтаю уже пять дней (море), а теперь самое мое нелюбимое блюдо (каша), а теперь животное, которое мы видели вчера на прогулке (собака), а это что-то волшебное, что помогает маленькой мышке найти дорогу к сыру (карта)» и т. д. Чем ярче и неординарнее будет представление того или иного слова, тем больше будет интереса у ребенка к осознанному прочтению.

На каждом уроке в данной программе включены упражнения по мнемотехнике «цепочка ассоциаций». Цель – построить цепочку из слов. Например, слон – подушка, подушка – луна, луна – компот, компот – чеснок, чеснок – носорог и т. д. Есть ряд правил:

- 1) Ярко представлять оба образа;
- 2) Связать два образа в один;
- 3) Помнить, что в связке только два слова (как кольца цепочки);
- 4) Сделать образ необычным и сказочным.

Неотъемлемой частью занятия является чтение педагогом ребенку.

Но чтение с обязательными последующими вопросами:

1. Автор
2. Название
3. Главный герой
4. Положительные качества героя
5. Почему добро победило зло? Или чему учит нас автор в этом произведении?
6. Какого цвета было
7. Сколько времени было, когда, или понадобилось, чтобы
8. В какое время?

9. В каком месте?

10. В чём одет

Чем конкретнее вопросы – тем старательнее будет малыш запоминать следующий рассказ. Он будет стараться запомнить и представить рассказ, чем и будет тренировать свою образную память, которая поможет ему читать быстро и понимать прочитанное с первого прочтения.

В заключении хочется отметить ценность представленной методики с нескольких позиций:

- с позиции детей – яркие, красочные материалы и понятные образы (лодочка, капелька), отражающие суть предмета изучения;

- с позиции педагога – разделение процесса обучения на этапы позволяет присоединиться к обучению в любое время, в зависимости от умений дошкольника;

- с позиции мам – всесторонняя поддержка – как по воспитательным моментам, так и по моментам обучения, так и по моментам подготовки к обучению.

Взаимодействие с родителями в процессе обучения чтению

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению не будет максимально результативным без включения и активного участия родителей дошкольников.

Овладение навыком чтения в дошкольном возрасте требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и слогах, полученных на занятиях, так как объем долгосрочной памяти еще не велик. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыком чтения.

На протяжении всей реализации содержания учебного материала программы родители являются неотъемлемыми участниками образовательного процесса: они ознакомлены с требованиями, целями и задачами обучения и осведомлены о необходимости постоянного закрепления материала, изученного с педагогом.

Основные правила для родителей по закреплению материала с дошкольниками в процессе обучения чтению:

1. Используйте игровую деятельность, как ведущую, в моментах обучающих занятий дома.

2. Поддерживайте интерес к занятиям, используйте разнообразные игры и пособия.

3. Постройте свою систему занятий (лучше чаще и короче, чем наоборот), ведь детям в системе комфортно и удобно.

4. Будьте последовательными в обучении чтению, не перескакивайте через этапы.

5. Обязательно раз в год посещайте логопеда, а если есть очевидные проблемы – чаще.

6. Внимательно отнеситесь к рекомендациям педагога, не сомневайтесь в его квалификации, доверяйте профессионалу.

Учебный план

Общеразвивающая программа дополнительного образования детей
«Словолодочки»

№ п\п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство с волшебным облаком, буквами-капельками, артикуляционным аппаратом	1	-	1	игра
2	Буква О	2	-	2	игра

3	Буква М	2	-	2	игра
4	Буква А	2	-	2	игра
5	Буква Н	2	-	2	игра
6	Буква У	2	-	2	игра
7	Буква Х	2	-	2	игра
8	Буква С	2	-	2	игра
9	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей	1	-	1	Игра викторина
10	Буква Л	2	-	2	игра
11	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей	1	-	1	игра
12	Буква Б	2	-	2	игра
13	Буква П	2	-	2	игра
14	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей	1	-	1	викторина
15	Буква И	2	-	2	игра
16	Буква Ы	2	-	2	игра

17	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей	1	-	1	Сюжетно-ролевая игра
18	Буква Т	2	-	2	игра
19	Буква Ш	2	-	2	игра
20	Буква Г	2	-	2	игра
21	Буква Д	2	-	2	игра
22	Буква Р	2	-	2	игра
23	Буква В	2	-	2	игра
24	Буква З	2	-	2	игра
25	Буква К	2	-	2	игра
26	Буква Ж	2	-	2	игра
27	Буква Й	2	-	2	игра
28	Буква Ф	2	-	2	игра
29	Буква Э	2	-	2	игра
30	Буква Е	2	-	2	игра

31	Буква Е	1	-	1	игра
32	Буква Ч	2	-	2	игра
33	Буква Щ	2	-	2	игра
34	Буква Ю	2	-	2	игра
35	Буква Ц	2	-	2	игра
36	Твердый и мягкий знаки	2	-	2	игра
37	Буква Я	2	-	2	игра
38	Повторение, обобщение, закрепление пройденного материала	5	-	5	Игра, викторина, инсценировка, конкурсы
	ИТОГО	72	-	72	

Календарно-учебный график

Общеразвивающая программа дополнительного образования детей
«Словолодочки»

«

№ п/п	Месяц	Режим занятия	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Знакомство. Легенда. Алфавит «Капельки чтения». Понятие «гласные», «согласные». Буква О.	Учебная комната	игра
2	сентябрь	2 раза в неделю	После 16:00	групповая	2	Звук и буква М	Учебная комната	игра

3	сентябрь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква А	Учебная комната	игра
4	сентябрь	2 раза в неделю	После 16:00	групповая	2	Звук и буква Н	Учебная комната	игра
5	Сентябрь-октябрь	2 раза в неделю	После 16:00	групповая	1	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей на слоги с А, О. Составление рассказа по мнемотаблице. Проговаривание алфавита. «Определи место звука в слове».	Учебная комната	игра
6	октябрь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква У	Учебная комната	игра
7	октябрь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква Х	Учебная комната	игра
8	октябрь	2 раза в неделю	После 16:00	групповая	2	Звук и буква С	Учебная комната	игра
9	октябрь	2 раза в неделю	После 16:00	групповая	1	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей на слоги с А, О. Составление рассказа по мнемотаблице. Проговаривание алфавита. «Определи место звука в слове»	Учебная комната	игра

10	октябрь	2 раза в неделю	После 16:00	групповая	2	Звук и буква Л.	Учебная комната	игра
11	ноябрь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей на слоги с А, О, У. Игра «Ассоциативные ряды». Написание пройденных букв на помощниках (круг, квадрат). Чтение карточек из двух-трех букв. Чистоговорки	Учебная комната	Игра-викторина
12	ноябрь	2 раза в неделю	После 16:00	групповая	2	Звук и буква Б	Учебная комната	игра
13	ноябрь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква П	Учебная комната	игра
14	ноябрь	2 раза в неделю	После 16:00	групповая	1	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей на слоги с А, О, У, Ы. Игра «Ассоциативные ряды». Написание пройденных букв на помощниках (круг, квадрат). Чтение карточек из двух-трех букв. Кинезиологическая гимнастика.	Учебная комната	Игра
15	декабрь	2 раза в неделю	После 16:00	групповая	2	Звук и буква И	Учебная комната	Игра
16	декабрь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква Ы	Учебная комната	Игра

17	декабрь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква Т	Учебная комната	Игра
18	декабрь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква Ш	Учебная комната	Игра
19	декабрь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей на слоги с А, О, У, Ы, Э. Игры «Ассоциативные ряды», «Отгадай букву». Пишем буквы на песке (на манке). Чтение карточек из четырех букв. Проговаривание алфавита.	Учебная комната	Игра Конкурс чистоговорок
20	декабрь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква Г	Учебная комната	Игра
21	декабрь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Звук и буква Д	Учебная комната	Игра
22	январь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей на слоги с А, О, У, Ы, Э. Игры «Ассоциативные ряды», «Отгадай букву». Пишем буквы на песке (на манке). Обучение творческому рассказыванию (придумываем конец рассказа). Чтение карточек из четырех букв. Смысл прочитанного	Учебная комната	Игра

						(соедини слова и предмет).		
23	январь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Звук и буква Р	Учебная комната	Игра
24	январь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей. Конструирование букв на тренажере. Обучение творческому рассказыванию (придумывание эмоционально окрашенных рассказов; смешная история). Чтение карточек из четырех букв.	Учебная комната	Игра
25	январь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Звук и буква В	Учебная комната	Игра
26	январь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей. Конструирование букв из счетных палочек. Игры «Отгадай букву», «Я голодный» (определение первого звука в слове) Обучение творческому рассказыванию (придумывание эмоционально окрашенных рассказов: рассказ-небылица).	Учебная комната	Игра

27	январь	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Звук и буква З	Учебная комната	Игра
28	февраль	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей. Конструирование букв на тренажере. Чтение слов, составление рассказа по опорным словам. Проговаривание алфавита. «Определи место звука в слове».	Учебная комната	Игра
29	февраль	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква К	Учебная комната	Игра
30	февраль	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква Ж	Учебная комната	Игра
31	февраль	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква Й	Учебная комната	Игра
32	февраль	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Звук и буква Ф	Учебная комната	Игра
33	март	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей. Конструирование букв на тренажере. Чтение слов из шести букв. Игры на развитие логики, внимания, упр. на фонематический слух. Проговаривание алфавита.	Учебная комната	Игра

34	март	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Звук и буква Э	Учебная комната	Игра
35	март	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей. Конструирование букв на тренажере. Чтение слов, составление рассказа по опорным словам. «Определи место звука в слове». Чистоговорки.	Учебная комната	Игра
36	март	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Звук и буква Е	Учебная комната	Игра
37	март	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква Е	Учебная комната	Игра
38	Март-апрель	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква Ч	Учебная комната	Игра
39	апрель	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей. Конструирование букв на тренажере. Чтение слов, составление рассказа по опорным словам. «Определи место звука в слове».	Учебная комната	Игра
40	апрель	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква Щ	Учебная комната	Игра

41	апрель	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква Ю	Учебная комната	Игра
42	апрель	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква Ц	Учебная комната	Игра
43	Апрель-май	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква Ъ-Ь	Учебная комната	Игра
44	май	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	2	Звук и буква Я	Учебная комната	Игра
45	май	2 раза в неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	4	Обобщающие уроки. Игры. Викторины. Разучивание стихотворения «Как хорошо уметь читать» с использованием мнемотехники.	Учебная комната	Игра
					72			

Учебно-тематическое планирование занятий

№ занятия	Тема занятия	часы
1	Знакомство с учениками. Легенда. Знакомство с алфавитом «Капельки чтения». Понятие «гласные», «согласные». Чтение и пересказ	1

	короткого рассказа. Кинезиологическая гимнастика.	
2	Буква О. Сказка. Лепим из пластилина. Закрепляем пятью образами. Упр. на фонематический слух. «Определи место звука в слове». Знакомство с первой слоговой таблицей. Проговаривание алфавита.	1
3	Буква М. Сказка. Аппликация буквы. Упр. на фонематический слух с мячом. Работа со слоговой таблицей на слоги с О. Чтение рассказа, ответы на вопросы. Написание букв на помощниках (круг, квадрат). Проговаривание алфавита.	2
4	Буква А. Сказка. Конструирование букв из счетных палочек. Упр. на фонематический слух. Чтение рассказа, ответы на вопросы, придумывание заголовка к рассказу. Проговаривание алфавита.	1
5	Буква Н. Сказка. Игра с карточками «цепочка ассоциаций». Закрепить понятие «слог» по слоговой таблице и «звук» по алфавиту. «Определи место звука в слове». Кинезиологическая гимнастика.	2
6	Повторение пройденных букв. Конструирование букв из крупы. Работа со слоговой таблицей на слоги с А. Чтение рассказа, ответы на вопросы, придумывание заголовка к рассказу. «Определи место звука в слове». Кинезиологическая гимнастика. Артикуляционная гимнастика.	1
7	Буква У. Сказка. Лепим букву из пластилина. Знакомство с мнемотаблицей. Упр. на фонематический слух с мячом. Проговаривание алфавита. Чистоговорки.	2
8	Буква Х. Сказка. Кинезиологическая гимнастика. Написание букв на помощниках (круг, квадрат). Чтение карточек из двух-трех букв.	2

	Проговаривание алфавита. Чистоговорки.	
9	Буква С. Сказка. Ответы на вопросы по тексту. Написание пройденных букв на помощниках (круг, квадрат). Кинезиологическая гимнастика. Проговаривание алфавита.	2
10	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей на слоги с А, О, У. Составление рассказа по мнемотаблице. Проговаривание алфавита. «Определи место звука в слове». Кинезиологическая гимнастика.	1
11	Буква Л. Сказка. Рассказ по картине. Конструирование пройденных букв на тренажере (столбики-резинки). Проговаривание алфавита. «Определи место звука в слове»	2
12	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей на слоги с А, О, У. Составление рассказа по мнемотаблице. Чтение карточек из двух-трех букв. Проговаривание алфавита.	1
13	Буква Б. Сказка. Игра «Отгадай героя». Конструирование пройденных букв на тренажере (столбики-резинки). Проговаривание алфавита.	2
14	Буква П. Сказка. Речевая гимнастика(Б-П). Выкладывание букв из фасоли. Беседа по картине, пополнение словарного запаса. Проговаривание алфавита. «Определи место звука в слове».	2
15	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей на слоги с А, О, У. Игра «Ассоциативные ряды». Написание пройденных букв на помощниках (круг, квадрат). Чтение карточек из двух-трех букв. Чистоговорки.	1
16	Бука И. Сказка. Языковые игры («скажи ласково», «множественное число», «рифмы»). Работа со слоговой таблицей-пропевание всех твердых звонких верхнего ряда. Проговаривание алфавита.	2

17	Буква Ы. Сказка. Описательный рассказ по схеме. Написание буквы на помощнике- квадрате. Проговаривание алфавита. Чистоговорки.	2
18	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей на слоги с А, О, У, Ы. Игра «Ассоциативные ряды». Написание пройденных букв на помощниках (круг, квадрат). Чтение карточек из двух-трех букв. Чистоговорки.	1
19	Буква Т. Сказка. Аппликация. Речевая гимнастика(Ж-Ш). Чтение рассказа, работа по тексту. Написание буквы на помощнике- круге (квадрате). Чтение цветных таблиц с кружками. Проговаривание алфавита.	2
20	Буква Ш. Сказка. Украшаем макет буквы. Составление рассказа по опорным словам. Проговаривание алфавита. Чистоговорки.	1
21	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей на слоги с А, О, У, Ы, Э. Игры «Ассоциативные ряды», «Отгадай букву». Пишем буквы на песке (на манке). Чтение карточек из четырех букв. Проговаривание алфавита.	1
22	Буква Г. Сказка. Аппликация буквы. Речевая гимнастика(Д-Т).Составление рассказа по стихотворению (С. Михалков «Котята»).Текст, смысл прочитанного(составление рассказа по карточкам-словам)	2
23	Буква Д. Сказка. Обучение творческому рассказыванию (придумываем начало рассказа). Написание буквы на помощнике- квадрате. Упр. На развитие фонематического слуха.	1
24	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей на слоги с А, О, У, Ы, Э. Игры «Ассоциативные ряды», «Отгадай букву». Пишем буквы на песке (на манке). Обучение творческому рассказыванию (придумываем конец рассказа). Чтение карточек из четырех букв. Смысл	1

	прочитанного (соедини слова и предмет).	
25	Буква Р. Сказка. Написание буквы на помощнике-круге. Обучение творческому рассказыванию (придумываем рассказ от имени неживого предмета). Пишем буквы на песке (на манке). Проговаривание алфавита. «Определи место звука в слове».	1
26	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей. Конструирование букв на тренажере. Обучение творческому рассказыванию (придумывание эмоционально окрашенных рассказов; смешная история). Чтение карточек из четырех букв.	1
27	Буква В. Сказка. Лепим букву из пластилина. Обучение творческому рассказыванию (придумывание эмоционально окрашенных рассказов; печальная история). Проговаривание алфавита. Чистоговорки.	1
28	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей. Конструирование букв из счетных палочек. Игры «Отгадай букву», «Я голодный» (определение первого звука в слове) Обучение творческому рассказыванию (придумывание эмоционально окрашенных рассказов: рассказ-небылица).	1
29	Буква З. Сказка. Выкладываем букву из крупы. Речевая гимнастика(З-С). Работа с мнемотаблицами. Чтение карточек из четырех букв. Проговаривание алфавита. Чистоговорки.	1
30	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей. Конструирование букв на тренажере. Чтение слов, составление рассказа по опорным словам. Проговаривание алфавита. «Определи место звука в слове».	1
31	Буква К. Сказка. Аппликация буквы. Речевая гимнастика(Г-К). Игры на развитие логики, упр. на фонематический слух. Чтение слов,	2

	составление рассказа по опорным словам. Повторение пройденных букв. Рисование на песке. Проговаривание алфавита.	
32	Буква Ж. Сказка. Лепим из пластилина. Игра «Необычное животное» (придумай, нарисуй, расскажи про него). Чтение слов из пяти букв, составление рассказа по опорным словам. Повторение пройденных букв, конструирование букв из палочек, на тренажере. Проговаривание алфавита. Чистоговорки.	2
33	Буква Й. Сказка. Написание буквы на помощнике-круге (квадрате). Работа со слоговой таблицей. Чтение слов из пяти букв. Игры на развитие логики, упр. на фонематический слух. Проговаривание алфавита.	2
34	Буква Ф. Сказка. Чтение рассказа, ответы на вопросы, придумывание заголовка. Написание буквы на помощнике- круге (квадрате). Работа со слоговой таблицей. Проговаривание алфавита. «Определи место звука в слове». Чистоговорки.	1
35	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей. Конструирование букв на тренажере. Чтение слов из шести букв. Игры на развитие логики, внимания, упр. на фонематический слух. Проговаривание алфавита.	1
36	Буква Э. Сказка. Лепим из пластилина. Закрепляем образами. Описание картины по памяти с появляющимися деталями. Проговаривание алфавита. «Определи место звука в слове».	1
37	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей. Конструирование букв на тренажере. Чтение слов, составление рассказа по опорным словам. «Определи место звука в слове». Чистоговорки.	1
38	Буква Е. Сказка. Игра «Необычное животное» (придумай, нарисуй, расскажи про него).	1

	Написание буквы на помощнике- круге (квадрате). Чтение цветных таблиц с кружками.	
39	Буква Е. Сказка. Написание буквы на помощнике- круге (квадрате). Чтение цветных таблиц с кружками. Конструирование букв на тренажере. Чтение слов из шести букв. Игры на развитие логики, внимания, упр. на фонематический слух	2
40	Буква Ч. Сказка. Написание буквы на помощнике- круге (квадрате). Чтение черно-белых таблиц с кружками. Развитие образной памяти (связка двух необычных слов-картинок). Чистоговорки.	2
41	Повторение пройденных букв. Работа со слоговой таблицей. Конструирование букв на тренажере. Чтение слов, составление рассказа по опорным словам. «Определи место звука в слове».	1
42	Буква Щ. Сказка. Написание буквы на помощнике- круге (квадрате). Чтение черно-белых таблиц с кружками. Развитие образной памяти (связка двух необычных слов-картинок).	2
43	Буква Ю. Сказка. Написание буквы на помощнике- круге (квадрате). Чтение черно-белых таблиц с кружками. Развитие образной памяти (связка двух необычных слов).	2
44	Буква Ц. Сказка. Написание буквы на помощнике- круге (квадрате). Чтение черно-белых таблиц с кружками. Развитие образной памяти (связка двух необычных слов). «Определи место звука в слове». Чистоговорки.	2
45	Знаки Ъ-Ъ. Сказка. Чтение рассказа, работа с текстом. Конструирование букв на тренажере.	2
46	Буква Я. Сказка. Написание буквы на помощнике- круге (квадрате). Чтение стихотворения Б. Заходера «Буква Я»(беседа о прочитанном).	2
47	Обобщающие уроки. Игры. Викторины. Разучивание стихотворения «Как хорошо уметь читать» с использованием мнемотехники.	4

	ИТОГО	72
--	--------------	-----------

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Программа включает в себя широкое использование различного словесного и иллюстративного материала: стихи, потешки, загадки, пословицы и поговорки, словесные игры и упражнения, веселые рисунки, создающие эмоциональный фон. Интерес к занятию и мотивационная направленность деятельности помогают формировать самоконтроль и самооценку ребенка.

Материально-техническое обеспечение:

- учебная мебель;
- учебная доска;
- методические пособия;
- видеозаписи;
- технические средства обучения

Список литературы

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве / Ю.П. Азаров. - М.: Эксмо, 2015. - 496 с.
2. Безрукова, В.С. Педагогика: Учебное пособие / В.С. Безрукова. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 381 с.
3. Бережнова, Л.Н. Этнопедагогика: Учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Л.Н. Бережнова, И.Л. Набок, В.И. Щеглов. - М.: ИЦ Академия, 2018. - 240 с.
4. Крившенко, М.Е. Вайндорф-Сысоева. - М.: Проспект, 2016. - 488 с.
5. Василькова, Т.А. Социальная педагогика: педагогический опыт и методы работы: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Т.А. Василькова. - М.: ИЦ Академия, 2016. - 208 с.
6. Галигузова, Л.Н. Дошкольная педагогика: Учебник и практикум для академического бакалавриата / Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова-Замогильная. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 284 с.
7. Глухов, В.П. Коррекционная педагогика с основами специальной психологии (курс лекций): Учебное пособие / В.П. Глухов. - М.: Секачев В., 2017. - 256 с.
8. Гогоберидзе, А.Г. Теоретическая педагогика. Путеводитель для студента / А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. - М.: ЦПО, 2017. - 128 с.
9. Дмитриев, А.А. Специальная (коррекционная) педагогика. / А.А. Дмитриев. - М.: Высшая школа, 2017. - 295 с.
- Подымова, Е.А. Дубицкая, Н.Ю. Борисова. - М.: Юрайт, 2017. - 332 с.
10. Ефремов, О. Педагогика: Учебное пособие / О. Ефремов. - СПб.: Питер, 2018. - 352 с.
11. Пчелинцева Ю.А. «Словолодочки: мама, научи меня читать», - Ростов-на-Дону: Феникс, 2020.
12. Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика: Учебное пособие для бакалавров / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. - М.: Юрайт, 2017. - 671 с.

13. Титов, В.А. ВПС: Общая педагогика. Конспект лекций / В.А. Титов. - М.: Приор, 2017. - 272 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 – АЛФАВИТ «КАПЕЛЬКИ ЧТЕНИЯ»























ПРИЛОЖЕНИЕ 2 – СЛОГОВАЯ ТАБЛИЦА (твердая)

А		МА	РА	ЛА	НА	А		ВА	ЖА	ЗА	ДА	ГА	БА
О		МО	РО	ЛО	НО	О		ВО	ЖО	ЗО	ДО	ГО	БО
У		МУ	РУ	ЛУ	НУ	У		ВУ	ЖУ	ЗУ	ДУ	ГУ	БУ
Ы		МЫ	РЫ	ЛЫ	НЫ	Ы		ВЫ	ЖИ	ЗЫ	ДЫ	ГЫ	БЫ
Э		МЭ	РЭ	ЛЭ	НЭ	Э		ВЭ	ЖЕ	ЗЭ	ДЭ	ГЭ	БЭ

	ХА	ЦА	А		ФА	ША	СА	ТА	КА	ПА
	ХО	ЦО	О		ФО	ШО	СО	ТО	КО	ПО
	ХУ	ЦУ	У		ФУ	ШУ	СУ	ТУ	КУ	ПУ
	ХЫ	ЦЫ	Ы		ФЫ	ШИ	СЫ	ТЫ	КЫ	ПЫ
	ХЭ	ЦЕ	Э		ФЭ	ШЕ	СЭ	ТЭ	КЭ	ПЭ

ПРИЛОЖЕНИЕ 3 – СЛОГОВАЯ ТАБЛИЦА (мягкая)

	<u>МЕ</u>	<u>РЕ</u>	<u>ЛЕ</u>	<u>НЕ</u>	<u>Е</u> 		<u>ЗЕ</u>	<u>ВЕ</u>	<u>БЕ</u>	<u>ДЕ</u>	<u>ГЕ</u>
	<u>МЁ</u>	<u>РЁ</u>	<u>ЛЁ</u>	<u>НЁ</u>	<u>Ё</u> 		<u>ЗЁ</u>	<u>ВЁ</u>	<u>БЁ</u>	<u>ДЁ</u>	<u>ГЁ</u>
	<u>МИ</u>	<u>РИ</u>	<u>ЛИ</u>	<u>НИ</u>	<u>И</u> 		<u>ЗИ</u>	<u>ВИ</u>	<u>БИ</u>	<u>ДИ</u>	<u>ГИ</u>
	<u>МЮ</u>	<u>РЮ</u>	<u>ЛЮ</u>	<u>НЮ</u>	<u>Ю</u> 		<u>ЗЮ</u>	<u>ВЮ</u>	<u>БЮ</u>	<u>ДЮ</u>	<u>ГЮ</u>
	<u>МЯ</u>	<u>РЯ</u>	<u>ЛЯ</u>	<u>НЯ</u>	<u>Я</u> 		<u>ЗЯ</u>	<u>ВЯ</u>	<u>БЯ</u>	<u>ДЯ</u>	<u>ГЯ</u>

	<u>ХЕ</u>	<u>ЧЕ</u>	<u>ШЕ</u>	<u>Е</u> 		<u>СЕ</u>	<u>ФЕ</u>	<u>ПЕ</u>	<u>ТЕ</u>	<u>КЕ</u>
	<u>ХЁ</u>	<u>ЧЁ</u>	<u>ШЁ</u>	<u>Ё</u> 		<u>СЁ</u>	<u>ФЁ</u>	<u>ПЁ</u>	<u>ТЁ</u>	<u>КЁ</u>
	<u>ХИ</u>	<u>ЧИ</u>	<u>ЩИ</u>	<u>И</u> 		<u>СИ</u>	<u>ФИ</u>	<u>ПИ</u>	<u>ТИ</u>	<u>КИ</u>
	<u>ХЮ</u>	<u>ЧУ</u>	<u>ШУ</u>	<u>Ю</u> 		<u>СЮ</u>	<u>ФЮ</u>	<u>ПЮ</u>	<u>ТЮ</u>	<u>КЮ</u>
	<u>ХЯ</u>	<u>ЧА</u>	<u>ША</u>	<u>Я</u> 		<u>СЯ</u>	<u>ФЯ</u>	<u>ПЯ</u>	<u>ТЯ</u>	<u>КЯ</u>

