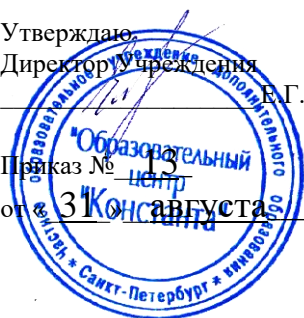


Частное образовательное учреждение дополнительного образования
«Образовательный центр «Константа»

Утверждаю,
Директор Учреждения
Е.Г. Смирнова

Приказ № 19
от 31 августа 2021 г.



Принята
Решением Педагогического Совета Учреждения
№ 3
от «24» августа 2021 г.

**Общеразвивающая программа
дополнительного образования детей**

«Развитие фонематического слуха»

Возраст детей 4-5 лет.

Срок обучения – 1 год.

Количество часов – 32 часа в год.

Автор-составитель: Никулкина Е.Е.

педагог дополнительного образования

Структура программы

1. Пояснительная записка

- цели и задачи программы
- возрастные особенности обучающихся
- формы и методы проведения занятий
- ожидаемые результаты
- сроки реализации, режим занятий
- контроль за освоением программы

2. Содержание

- содержание программы
- учебный план
- календарно-учебный график
- учебно-тематическое планирование

3. Методическое обеспечение программы

4. Литература

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Развитие фонематического слуха» для детей 4-5 лет на 2021-2022 учебный год разработана в соответствии:

- С Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29.12.12;
- С санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденными Постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.10 №189
- С Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)).
- С письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.10.2015 №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»
- Уставом Частного образовательного учреждения «Образовательный центр «Константа»
- Учебным планом Частного образовательного учреждения «Образовательный центр «Константа» на 2021-2022 учебный год.

Программа «**Развитие фонематического слуха**» создано на базе программы «От звука к букве», **имеет социально-педагогическую направленность.**

Развитие речи детей — одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители.

Развитие речи осуществляется при разных видах деятельности, в том числе на специальных занятиях по обучению грамоте. Педагогический процесс предполагает не только обучение чтению, но и введение широкого круга познавательных задач в области языковой действительности (именно об этом писали в свое время Д. Б. Эльконин, О. М. Дьяченко, Н. С. Баренцева, Ф. А. Сохин, О. С. Ушакова и др.).

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и средней школе.

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребёнка.

Дети овладевают различными способами взаимодействия с другими людьми. Лучше ориентируются в человеческих отношениях. Имеют представления о специфике поведения в общении с другими людьми. На этом этапе особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра, а также дидактические и подвижные игры. В процессе игр у детей формируется познавательный интерес, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Активно развивается интеллектуальная сфера. У детей появляется умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщённых свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами. Ведущим становится познавательный мотив, который проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?), стремление получить от взрослых новую информацию познавательного характера (возраст «почемучек»). Характерна высокая мыслительная активность и любознательность. В этом возрасте произносятся все звуки родного языка. Продолжается процесс придумывания новых слов и выражений. Речь становится более связной и последовательной. На пятом году жизни дети могут пересказать небольшие литературные произведения, рассказать об игрушке, картине, о некоторых событиях из личной жизни.

Цель программы: определить и структурировать содержательный элемент в многосторонней речевой подготовке к школе; выделить наиболее эффективные формы, методы и приемы освоения детьми программных задач: предложить практическим работникам последовательность занятий в разных возрастных группах дошкольных образовательных учреждениях с учетом ведущих задач по обучению детей грамоте.

Обучение грамоте детей дошкольного возраста является обязательным элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи — фонетические, лексические, грамматические - и на их основе - развитие связной речи.

Данная программа и методические рекомендации по обучению грамоте включают два периода: первый связан с овладением звуковой стороной речи и ориентировкой в ней; второй - с освоением знаковой системы языка (Д. Б. Эльконин). Поэтому курс обучения построен на последовательном, поэтапном обучении детей звуковому, звуко-буквенному анализу, чтению и подготовке руки ребенка к письму.

Задачи программы: сформировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся. Дети знакомятся со звучащим словом, его протяженностью, овладевают способами интонационного выделения звука в слове, называют слова с заданным звуком; знакомятся со слогом, со слоговой структурой слова, учатся делить слова на слоги; усваивают смыслоразличительную функцию звука, выделяют гласные и согласные звуки.

Решение этих задач подготавливает детей к овладению звуковым анализом слов, т. е. последовательному вычленению всех звуков в слове по порядку, дифференцированию звуков по их качественным характеристикам. Дети определяют словесное ударение, сравнивают слова по количественному и качественному звуковому составу. На этой основе впоследствии они обучаются чтению.

Следовательно, осознание звукового состава слова и словесного состава предложения подводит детей к порогу овладения грамотой и, главное, - закладывает основы нового отношения к языку, сознательного оперирования им, что является важной предпосылкой успешности школьного обучения.

Уровень развития речевых навыков и умений детей в области грамоты характеризуется следующими показателями:

сформированное у ребенка представлений о речевых и неречевых формах общения, умение ориентироваться в содержании общения, выполнять поручения;

наличие у ребенка представления о звуковой основе речи как реальной действительности; о слове, слоге, звуке, ударении (без определения); о качественной характеристике звуков (гласные, согласные, твердые и мягкие согласные), о выразительных средствах речи;

- проявление ребенком заинтересованного отношения к звуковой основе речи, активное участие в игре, выполнении упражнений по звуковой культуре речи;

- владение ребенком планирующей и регулирующей функцией речи: наличие у него представления о модели и процессе моделирования; способность комментировать свои действия, анализировать проделанную работу.

Возрастные особенности.

Возраст 3-4 года - подготовительный этап, направленный на развитие восприятия и ориентации в звуковом слове; 4-5 лет - анализ звуковой стороны устной речи; 5-7 лет - ознакомление со знаковой системой языка и чтение. Звуковая и знаковая действительность сопряжены с овладением детьми определенными грамматическими правилами, особенностями русского языка, некоторыми элементами орфографии и др.

Теоретические основы программы опираются на разработки концепции дошкольного образования детей, на федеральный закон «Об образовании», анализ научно-методической литературы по проблеме. При разработке данной концепции мы учитывали системный, комплексный, личностный и деятельностный подходы в развитии детей.

Системный подход позволяет рассматривать пути освоения ребенком культуры целостно, в единстве сознания, деятельности, во взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.

Комплексный подход требует не только взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания, социолингвистики), но и комплексного подхода в решении задач речевого развития. Теоретический подход к проблеме основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников.

Личностный подход позволяет рассматривать процесс обучения детей грамоте в свете концепции развития целостной личности с учетом этапов и закономерностей, психофизиологических особенностей детей, их потребностей.

Деятельностный подход позволяет рассматривать ребенка как субъект разнообразных видов деятельности, особое значение среди которых занимает игра как ведущий вид деятельности. В игре, игровой ситуации созревают познавательные процессы, потребности, интересы и происходит становление личностной готовности детей к школе.

Вариативность программы связана с конкретными особенностями детей данной группы, индивидуальными способностями к усвоению языка, зависит от степени подготовленности детей в той или иной области знаний по грамоте. Программа - не статичный документ, а весьма подвижный механизм в организации работы с детьми каждой возрастной группы.

Новизна данной программы заключается в следующем:

Наличие для ее реализации комплекта методических пособий для педагога и рабочих тетрадей для ребенка на каждом возрастном этапе обучения.

Возможность гибкого использования данного комплекта: педагогами – в образовательных учреждениях, в группах кратковременного пребывания детей, родителями — дома.

Возможность использования данных пособий полностью или частично, в зависимости от конкретных условий, создает альтернативу жесткой зарегламентированной модели обучения.

Создание условий для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности детей.

Формы и методы проведения занятий:

Программа реализуется в доступной и интересной форме: дидактических играх и упражнениях с использованием наглядного материала.

Программа также включает в себя широкое использование различного словесного и иллюстративного материала: стихи, потешки, загадки, пословицы и поговорки, словесные игры и упражнения, веселые рисунки, создающие эмоциональный фон. Интерес к занятию и мотивационная направленность деятельности помогают формировать самоконтроль и самооценку ребенка.

Ожидаемый результат

Ребенок к концу года должен уметь:

- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);

- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, звонкие, громкие и тихие;

- делить слова на слоги;

- дифференцировать твердые и мягкие согласные, называть их изолированно;

- определять и называть первый звук в слове (без призвука гласного);

- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;

- рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы;

- выполнять упражнения для пальцев и кистей рук.

Срок реализации программы и режим занятий

Программа предназначена для детей 4-5 лет, предполагает 1 занятие в неделю, 32 часа в год.

Контроль за освоением программы.

Рекомендуем проводить в конце учебного года в каждой возрастной группе. С этой целью в методических пособиях мы даем показатели развития звуковой культуры речи, фонематического слуха, звукопроизношения и элементов звукового анализа, графических навыков.

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание программы обеспечивает:

-лично-ориентированный подход во взаимодействии ребенка со взрослым;

-развитие интеллектуально-речевых и общих способностей каждого ребенка;

-формирование у ребенка комплекса личностных качеств и навыков социального поведения (самостоятельность, аккуратность, умение слушать и слышать, принимать решение и выполнять его и т. д.).

Цель:

Помочь дошкольникам адаптироваться к школьному обучению.

Способствовать развитию фонематического слуха,

Задачи:

- формировать у ребенка представление о речевых и неречевых формах общения,

- формировать у ребенка представление о звуковой основе речи как реальной действительности; о слове, слоге, звуке, ударении (без определения); о качественной характеристике звуков (гласные, согласные, твердые и мягкие согласные), о выразительных средствах речи;

- развивать умение ориентироваться в содержании общения, выполнять поручения;

-развивать заинтересованное отношение к звуковой основе речи,

-поощрять активное участие в игре,

-развивать интерес к выполнению упражнений по звуковой культуре речи;

-формировать владение ребенком планирующей и регулирующей функцией речи: наличие у него представления о модели и процессе моделирования; способность комментировать свои действия, анализировать проделанную работу.

Наряду с основными задачами программа включает задачи по подготовке руки ребенка к письму на данном возрастном этапе с учетом его психолого-возрастных особенностей; развитие мелкой моторики (умение управлять пальцами рук) и развитие графических навыков; развитие фонематического восприятия и формирование устной разговорной речи.

Содержание программы

Раздел 1: Звуки и слова в окружающем мире.

Теория: Звуки и слова в окружающем мире.

Практика: Знакомство с разнообразием звуков и слов (длинные, короткие, громкие, тихие). Упражнения артикуляционной гимнастики. Подготовка руки к письму Пройди по контуру. Раскрась рисунок. Нанеси штриховку.

Раздел 2: Слоги.

Теория: Знакомство с разнообразием слов.

Практика: Деление слов на слоги. Заучивание стихотворения Я. Козловского. Подготовка руки к письму Пройди по контуру. Раскрась рисунок. Нанеси штриховку. Игры: «Найди и обведи», «Кто внимательнее», «Загадки и отгадки», «Кто больше», «Подскажи словечко» и т.д.

Раздел 3: Согласные твердые и мягкие.

Теория: Понятие твердый-мягкий

Практика: Заучивание стихотворений, моделирование звуков, рисование предметов- ассоциаций. Подготовка руки к письму Пройди по контуру. Раскрась рисунок. Нанеси штриховку.

Раздел 4: Закрепление пройденного

Теория: -

Практика: Закрепление пройденного материала.

Звуки «Р-РЬ», «Ш», «Ж», «З-ЗЬ», «С-СЬ», «Л-ЛЬ», «Б-БЬ». Повторение стихотворений, штриховка, моделирование, раскрашивание предметов.

Итоговое занятие.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Общеразвивающая программа дополнительного образования «Развитие фонематического слуха»

№ п\п	Раздел	Тема	Количество часов			Формы контроля
			теория	практика	всего	
1	Звуки в окружающем мире	Звуки в окружающем мире. Упражнения артикуляционной гимнастики.	1	1	2	Игра
		Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий, нахождение различий в двух похожих рисунках	-	3	3	Игра
		Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежикам	-	2	2	Игра
2	Слоги	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка Деление слов на слоги, рисование иголок на елках. Нахождение различий в двух похожих рисунках.	1	3	4	Игра
		Игры: «Найди и обведи», «Кто внимательнее», «Загадки и отгадки», «Кто больше», «Подскажи словечко» нахождение несоответствий в рисунках. Рисование дорожек, заучивание стихотворения Я. Козловского.	-	2	2	Игра
3	Твердые и мягкие согласные	Знакомство с согласными. Понятие твердый и мягкий согласный Звуки «С-СЬ» («песенки большого и маленького насоса»), раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г Сапгира.	1	2	3	Игра
		Звуки «З-ЗЬ» («песенки большого омара и маленького комарика»), заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам. Моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках	-	1	1	Игра
		Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г Сапгира	-	1	1	Игра
		Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки	-	1	1	Игра
		Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей,	-	1	1	Игра

	заучивание стихотворения И.Солдатенко. Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений				
	Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, разучивание стихотворения С. Михалкова	-	1	1	Игра
	Звук «Ч», моделирование, рисование предметов Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки	-	1	1	Игра
	Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О.Высоцкой Звуки «Л-ЛЬ», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой. Звуки «М-МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной	-	1	1	Игра
	Звуки «Б-БЬ», моделирование, заучивание стихотворения Г Сапгира, рисование бус	-	1	1	Игра
	Звуки «К-КЬ», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г Сапгира. Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной	-	2	2	Игра
	Звуки «Д-ДЬ», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой. Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова. Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений	-	2	2	Игра
	Закрепление пройденного	-	3	3	Игра
	Закрепление пройденного материала. Повторение стихотворений. раскрашивание предметов, штриховка	-	3	3	Игра
	Конкурс чтецов. Итоговое занятие.	-	1	1	Викторина
	Итого	3	29	32	

Календарный учебный график
Общеразвивающая программа
дополнительного образования детей
«Развитие фонематического слуха»

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	1 раз неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий	Учебная комната	Игра
2	Сентябрь	1 раз неделю	После 16:00	групповая	1	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках	Учебная комната	Игра
3	Сентябрь	1 раз неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежикам	Учебная комната	Игра
4	Сентябрь	1 раз неделю	После 16:00	групповая	1	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка	Учебная комната	Игра
5	Октябрь	1 раз неделю	После 16:00	групповая	1	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках	Учебная комната	Игра
6	Октябрь	1 раз неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках	Учебная комната	Игра
7	Октябрь	1 раз неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках	Учебная комната	Игра
8	Октябрь	1 раз неделю	После 16:00	групповая	1	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения Я. Козловского	Учебная комната	Игра
9	Ноябрь	1 раз неделю	После 16:00	групповая	1	Звуки «С-СЬ» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание	Учебная комната	Игра

						стихотворения Г Сапгира		
10	Ноябрь	1 раз неделю	После 16:00	групповая	1	Звуки «З-ЗЬ» («песенки большого омара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам	Учебная комната	Игра
11	Ноябрь	1 раз неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках	Учебная комната	Игра
12	Ноябрь	1 раз неделю	После 16:00	групповая	1	Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г Сапгира	Учебная комната	Игра
13	Декабрь	1 раз неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки	Учебная комната	Игра
14	Декабрь	1 раз неделю	После 16:00	групповая	1	Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И.Солдатенко	Учебная комната	Игра
15	Декабрь	1 раз неделю	После 16:00	групповая	1	Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений	Учебная комната	Игра
16	Декабрь	1 раз неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, разучивание стихотворения С. Михалкова	Учебная комната	Игра
17	Январь	1 раз неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Звук «Ч», моделирование, рисование предметов	Учебная комната	Игра
18	Январь	1 раз неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки	Учебная комната	Игра
19	Февраль	1 раз неделю	После 16:00	Индивидуально-групповая	1	Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Высоцкой	Учебная комната	Игра

20	Февраль	1 раз неделю	После 16:00	Индивидуально- групповая	1	Звуки «Л-Ль», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой	Учебная комната	Игра
21	Февраль	1 раз неделю	После 16:00		1	Звуки «М-Мь», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорьгиной	Учебная комната	Игра
22	Февраль	1 раз неделю	После 16:00		1	Звуки «Б-Бь», моделирование, заучивание стихотворения Г Сапгира, рисование бус	Учебная комната	Игра
23	Март	1 раз неделю	После 16:00		1	Звуки «К-Кь», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса	Учебная комната	Игра
24	Март	1 раз неделю	После 16:00		1	Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г Сапгира	Учебная комната	Игра
25	Март	1 раз неделю	После 16:00		1	Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорьгиной	Учебная комната	Игра
26	Апрель	1 раз неделю	После 16:00		1	Звуки «Д-Дь», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой	Учебная комната	Игра
27	Апрель	1 раз неделю	После 16:00		1	Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова	Учебная комната	Игра
28	Апрель	1 раз неделю	После 16:00		1	Звуки «Д-Дь», «Т-ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений	Учебная комната	Игра
29	Апрель	1 раз неделю	После 16:00		1	Закрепление пройденного материала. Звуки «З-Зь», «Ж», «С- Сь», повторение стихотворений, штриховка	Учебная комната	Игра
30	Май	1 раз неделю	После 16:00		1	Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-Рь», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов	Учебная комната	Игра

31	Май	1 раз неделю	После 16:00		1	Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений	Учебная комната	Игра
32	Май	1 раз неделю	После 16:00		1	Итоговое занятие. Конкурс чтецов.	Учебная комната	Викторина

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ занятия	Тема	Кол-во часов
Занятие № 1	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий	1
Занятие № 2	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках	1
Занятие № 3	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежикам	1
Занятие № 4	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка	1
Занятие № 5	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках	1
Занятие № 6	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках	1
Занятие № 7	Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках	1
Занятие № 8	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения Я. Козловского	1
Занятие № 9	Звуки «С-СЬ» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г Сапгира	1
Занятие № 10	Звуки «З-ЗЬ» («песенки большого омара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам	1
Занятие № 11	Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках	1
Занятие № 12	Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г Сапгира	1
Занятие № 13	Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки	1
Занятие № 14	Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И.Солдатенко	1
Занятие № 15	Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений	1
Занятие № 16	Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, разучивание стихотворения С. Михалкова	1
Занятие № 17	Звук «Ч», моделирование, рисование предметов	1
Занятие № 18	Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки	1
Занятие № 19	Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Высоцкой	1
Занятие № 20	Звуки «Л-ЛЬ», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой	1

Занятие№21	Звуки «М-МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной	1
Занятие№22	Звуки «Б-БЬ», моделирование, заучивание стихотворения Г Сапгира, рисование бус	1
Занятие№23	Звуки «К-КЬ», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса	1
Занятие№24	Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г Сапгира	1
Занятие№25	Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной	1
Занятие№26	Звуки «Д-ДЬ», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой	1
Занятие№27	Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова	1
Занятие№28	Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений	1
Занятие№29	Закрепление пройденного материала. Звуки «З-ЗЬ», «Ж», «С-СЬ», повторение стихотворений, штриховка	1
Занятие№30	Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-РЬ», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов	1
Занятие№31	Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений	1
Занятие№32	Итоговое занятие. Конкурс чтецов.	1
Итого:		32 часа

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа реализуется в доступной и интересной форме: дидактических играх и упражнениях с использованием наглядного материала.

Программа также включает в себя широкое использование различного словесного и иллюстративного материала: стихи, потешки, загадки, пословицы и поговорки, словесные игры и упражнения, веселые рисунки, создающие эмоциональный фон. Интерес к занятию и мотивационная направленность деятельности помогают формировать самоконтроль и самооценку ребенка.

Материально-техническое обеспечение:

- учебная мебель;
- учебная доска;
- учебники;
- методические пособия;
- видеозаписи;
- технические средства обучения

ЛИТЕРАТУРА

Алексеева М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М.: Асас1et1a, 2000.

Алиева Т. И., Антонова Т. В. Истоки. М.: Карапуз, 2001.

Волина В. Занимательное азбуковедение. М.: Просвещение, 1991.

Давыдов В. В. О понятии развивающего обучения. Томск: Пеленг, 1995.

Дьяченко О. М. Развитие (программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений, средняя группа). М.: Гном-Пресс, 1999.

Журова Е. Н., Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. М.: Школа-Пресс, 1998.

Курбатова Р. А., Поддьяков Н. И. Типовая программа воспитания и обучения в детском саду. М.: Просвещение, 1984.

Поддьяков И. И., Сохин Ф. А. Умственное воспитание детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1988.

Сохин Ф. А. Развитие речи детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1979.

Ушакова О. С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М.: Сфера, 2001.